



ARQUITECTURAS DE SECADO.

EL CONTROL DEL AGUA

CARLOS QUINTANS EIRAS

Curso Proyectos 4 INDUSTRIA NATURALIZADA. PAISAJE Y PRODUCCIÓN Sesión teórica 4
Miércoles 28.01.2015 Aula T7 12:30h Unidad docente/ Grupos adscritos A/B/C/D/E (Tercer curso)
Curso Proyectos 1/ Grupos D/F, Curso Proyectos 2/ Grupos A/B/F y Curso Proyectos 3/ Grupo A

Carlos Quintáns Eiras

Arquitecto por la E.T.S.A. de A Coruña



Muxía, A Coruña, España. 1962

Profesor en el Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la Escuela de Arquitectura de A Coruña, profesor de proyectos en la Escuela Internacional de Arquitectura de Cataluña (Barcelona). Profesor de la Universidad de Pamplona y de la Universidad Europea de Madrid. Director de la Revista Tectónica y de la página Tectonicablog y Director de la revista Obradoiro. Miembro del estudio Quintáns Raya Crespo hasta 2002.

Premio de la Feria internacional de editoriales y revistas de arquitectura 2013. Premio FAD opinión, Mención especial Bienal Arquitectura Española, seleccionado premio Mies Van der Rohe 2011. HIGHLY COMENDED 2002 y también en el 2001. AR+D Emergin Architecture (The Architectural Review). Premio Internacional de Arquitectura de Madera y Primer premio Julio Galán Carvajal, así como varios Premios COAG.

Arquitecturas de Secado. El control del agua

Arquitecturas para el cultivo, para el control y distribución del agua, para la caza o la pesca, para la defensa, para el almacenaje... y quizás una de las que más me interesa: la arquitectura que controla la humedad (el secado).

Somos un porcentaje altísimo de agua y casi todo lo que usamos, comemos... está constituido básicamente por agua y su control es un esfuerzo constante que nos permite su conservación. Estas arquitecturas del control del agua son de una gran potencia; son arquitecturas que resultan de una traslación directa de la solución de un problema. Mirando estas arquitecturas del secado estaremos descubriendo una forma nueva de mirar y de actuar que puede ayudarnos a plantear las soluciones necesarias a la arquitectura que nos interesa realizar.

REFERENCIAS

Secado: <http://tectonicablog.com/?cat=109>

Agua: <http://tectonicablog.com/?cat=68>

Salinas: <http://tectonicablog.com/?cat=236>

www.lab-tt.net



Laboratorio de Territorios en Transición
Proyecto de Innovación Docente

IMAGEN DE LA TARJETA: Madera mojada junto a una piscina.



Escuela Técnica Superior de
Arquitectura de Granada



Departamento de expresión Gráfica
Arquitectónica y en la Ingeniería.
(Área de proyectos arquitectónicos)